

Living Pictures

Zbiór zdjęć stworzonych i wystawionych przez młodzież
z Wałbrzycha (Polska) i Izmiru (Turcja)
podczas partnerskiego projektu Living Pictures.

Living Pictures

Zbiór zdjęć stworzonych i wystawionych przez młodzież
z Wałbrzyska (Polska) i Izmiru (Turcja)
podczas partnerskiego projektu Living Pictures.



Dofinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

Niniejsza publikacja powstała jako jeden z produktów projektu: **Living Pictures** realizowanego przez Wałbrzyskie Stowarzyszenie Młodzieży w Polsce i Pangea Youth Association w Turcji.

Więcej informacji o partnerach i działaniach w ramach projektu można znaleźć w niniejszej publikacji lub na stronie:

www.wuesem.org

Wprowadzenie

Trzymasz w swoich rękach wyjątkowy zestaw zdjęć, które żyją w sercach i umysłach młodych ludzi z Wałbrzycha i Izmiru. Są to Żywe Obrazy (Living Pictures), które zatrzymały chwile, myśli, iskry, wspomnienia, wrażenia, ekspresje, głosy i może więcej. ... Album jest dodatkiem do wystaw, które odbywają się zarówno w Polsce, jak i w Turcji.

Projekt Living Pictures to inicjatywa, której celem jest pogłębienie zrozumienia postaw obywatelskich oraz wyzwań, przed którymi stoją przedstawiciele różnych mniejszości. Używamy do tego transformującej mocy sztuki. Poprzez współpracę Wałbrzyskiego Stowarzyszenia Młodzieży z Polski i Stowarzyszeniem Młodzieży Pangea w Turcji, projekt ten ma na celu promowanie głębszego docenienia i zwrócenia uwagi na różnorodność, równość, inkluzywność i uczestnictwo młodych ludzi o różnym pochodzeniu kulturowym. Dążymy do tego poprzez różne nieformalne działania organizowane przez partnerów lokalnie i międzynarodowo.

Niniejszy album został stworzony z przekonaniem, że sztuka, zwłaszcza fotografia, jest uniwersalnym językiem zdolnym do przełamywania barier i udzielania głosu tym, których doświadczenia są często marginalizowane. Zdajemy sobie sprawę, że młodzi ludzie są dziś przyciągani do kreatywnych form ekspresji, a fotografia oferuje im sposób na zastanowienie się nad własną tożsamością, kulturą i problemami, z którymi się mierzą. Fotografia również zachęca do dialogu na temat włączenia społecznego i różnorodności. Realizując ten projekt chcemy dać młodzieży możliwość opowiadania własnych historii, wyrażania swoich potrzeb i podkreślania bogactwa kulturowego, które istnieje w ich społecznościach.

Wierzymy, że postawa obywatelska — niezależnie od tego, czy dotyczy społeczności lokalnych, krajowych czy globalnych — ma potencjał, aby zainicjować pozytywne zmiany. Zapewniając młodym ludziom narzędzia do angażowania się w obszary przynależności, różnorodności i inkluzywności poprzez sztukę,

chcemy wesprzeć wzrost pokolenia osób, którzy są świadomi, empatyczni i zaangażowani w tworzenie inkluzywnych, harmonijnych społeczeństw.

Działania zostały starannie zaprojektowane, aby osiągnąć następujące cele:

Wzmocnienie poprzez sztukę: Wykorzystując fotografię jako medium, dajemy młodym ludziom narzędzia do wyrażania złożonych problemów i wyzwań społecznych w kreatywny, wpływowy sposób.

Zwiększenie świadomości na temat włączenia/inkluzywności w dwóch społecznościach, w których wdramy nasze działania, aby wspierać kulturę otwartości i dialogu.

Budowanie zrozumienia międzykulturowego: Działania oferują uczestnikom możliwość poznawania i doświadczania różnych kultur, zachęcając do wzajemnego szacunku i redukując stereotypy.

Pomaganie młodzieży z mniejszymi szansami w odnalezieniu swojego głosu środków do wyrażania swojej kultury oraz promowania jej w swojej społeczności.

Łącząc kreatywność, kulturę i różnorodność, projekt Living Pictures oferuje młodym ludziom wyjątkową okazję nie tylko do rozwijania umiejętności artystycznych, ale także do jakże istotnego zaangażowania się w budowanie własnej tożsamości, postaw inkluzywności i swojego poczucia przynależności.



Poznaj nasz projekt

Organizacje współpracujące w ramach tego projektu postawiły sobie za cel zajęcie się różnorodnością, równością, włączeniem i uczestnictwem młodych ludzi pochodzących z różnych środowisk kulturowych poprzez różnorodne, nieformalne działania prowadzone przez partnerów lokalnie i międzynarodowo (w Polsce i w Turcji).

W naszej pracy zauważyliśmy trudności osób o różnym pochodzeniu kulturowym (w Polsce często są to młodzi uchodźcy z Ukrainy, a w Turcji młodzi Kurdowie). Często spotykają się ze stygmatyzacją innych młodych ludzi i mają tendencję do prób „dopasowania się”, porzucając swoje korzenie kulturowe. Wierzymy, że pracownicy młodzieżowi powinni zająć się problemem nieświadomych, bardziej zamkniętych społeczności i wprowadzić ducha przyjmowania różnorodności i wymiany między różnymi kulturami. Dla nas i młodzieży - wykorzystanie sztuki - zdjęć i filmów - było wspaniałym sposobem na pokazanie obu kultur, ich piękna, ale także zmagają. Powyższe obserwacje skłoniły nas do wyboru celów w oparciu o potrzeby młodych ludzi, z którymi pracujemy.

W ramach projektu stworzyliśmy ramy wsparcia dla młodzieży w naszych lokalnych społecznościach w Wałbrzychu (Polska) i Izmirze (Turcja) które miały na celu promowanie różnorodności i integracji dla młodych ludzi. Jako narzędzia wybraliśmy serię warsztatów w zakresie integracji, procesów międzykulturowych, ale także fotografii i sztuki które są sposobem wyrażania siebie i pokonywania barier. Po serii działań w lokalnych społecznościach uczestnicy spotkali się ze swoimi kolegami z innych krajów i wspólnie tworzyli działania dla szerszej społeczności. 20 uczestników z Polski odwiedziło młodzież w Turcji, przeprowadziło warsztaty i wydarzenie dla lokalnej społeczności. Następnie grupa turecka przyjechała do Polski, aby odwdziżyć się lokalnej społeczności w Wałbrzychu. Wymiany młodzieży dały uczestnikom wiedzę na temat integracji. Z fotografii, które stworzyli młodzi uczestnicy, powstały dwie wystawy, które były dostępne dla publiczności w obu krajach. Ponad 2000 osób zapoznało się z tematem i działaniami projektu.

Działania projektu

Spotkanie partnerskie

Wizyta przedstawicieli organizacji partnerskiej z Turcji – Pangea Gençlik Derneği – w Polsce i wspólne ustalenia dotyczące realizacji działań w Polsce i Turcji

Rekrutacja wolontariuszy do projektu w Polsce i Turcji

Osoby chętne do przyłączenia się do projektu mogły się do nas zgłosić. Skupiliśmy się na uczestnikach, którzy mogli osiągnąć zakładane cele projektu.

Spotkania online

Spotkania z uczestnikami projektu z obu krajów, którzy realizowali podobne działania w swoich społecznościach lokalnych.

Warsztaty z fotografii i multimediiów

Młodzież stworzyła zdjęcia prezentujące spojrzenie młodych ludzi na kwestie różnorodności kulturowej Wałbrzycha i Izmiru.

Wyjścia do kin, galerii, muzeów, miejsc kultury

Zorganizowaliśmy wyjścia do miejsc, w których można było poznać współczesną (i nie tylko) kulturę oczami młodych ludzi.

Wyjazd do Turcji

Wyjazd do Turcji dla grupy 20 osób z Polski, które wspólnie z młodzieżą z Turcji realizowały działania

dla lokalnej społeczności w Izmirze

Przyjęcie grupy z Turcji w Wałbrzychu

Przyjazd do Wałbrzycha grupy 20 osób z Turcji, z którymi realizowaliśmy działania dla lokalnej społeczności

Wystawy fotografii w Wałbrzychu i Izmirze

Prezentacja prac fotograficznych młodzieży z działań w Wałbrzychu i Izmirze.

Tworzenie filmów

Stworzenie trzech krótkich filmów związanych z tematyką projektu

Publikacje z prezentacją działań i wyników projektu

Publikacje powstałe w ramach projektu, zawierające metody nauczania i pracy warsztatowej, album ze zdjęciami młodzieży oraz opis działań i ewaluacji naszego projektu



Polska – Wałbrzyskie Stowarzyszenie Młodzieży

Lider: Wałbrzyskie Stowarzyszenie Młodzieży (Wałbrzych's Youth Association)

Wałbrzyskie Stowarzyszenie Młodzieży (WSM) to organizacja kierowana przez młodzież, założona w 2006 r. w celu zachęcania młodych ludzi do aktywności i świadomego kreowania swojego otoczenia. WSM składa się z młodych ludzi i doświadczonych pracowników młodzieżowych, którzy są zaangażowani w promowanie rozwoju, budowania ambicji, realizowanie celów i pokonywanie wyzwań młodzieży.

Misją organizacji jest uczynienie rzeczywistości życia młodzieży bardziej znaczącą, zrównoważoną i świadomą poprzez promowanie i wspieranie wolontariuszów, organizowanie czasu wolnego dla młodych ludzi, rozwijanie ich umiejętności przedsiębiorczych i podnoszenie świadomości na temat znaczenia zrównoważonego stylu życia.

Działania WSM obejmują koncerty, imprezy charytatywne, szkolenia, obozy i kampanie społeczne, międzynarodowe szkolenia i wymiany młodzieży. Ponadto organizacja współpracuje ze szkołami, samorządami lokalnymi, sektorem biznesowym i innymi organizacjami non-profit w Polsce.

Chcesz być w kontakcie?

- Łukasz Hoppe +48 600 385 690
- office@wuesem.org
- www.wuesem.org
- www.facebook.com/wuesem
- www.instagram.com/wu.es.em
- www.youtube.com/@YouthWalbrzychWSM



Turcja – Stowarzyszenie Młodzieżowe Pangea

Partner: Pangea Gençlik Derneği (Pangea Youth Association)

Pangea Youth Association to organizacja non-profit z Izmiru w Turcji. Jest to organizacja założona w lutym 2020 r. pod kierownictwem 3 pracowników naukowych z Uniwersytetu Ege - School of Foreign Languages, którzy pracują z młodzieżą od ponad 20 lat.

Misją Pangea jest łączenie, wspieranie i orędownictwo za dostępem do kultury i wiedzy dla grup mniejszościowych poprzez edukację nieformalną, tworzenie wystaw i edukację artystyczną. Organizacja aktywnie działa również w budowaniu partnerstw składających się z organizacji pozarządowych, rad międzynarodowych, uniwersytetów i szkół, centrów sztuki i samorządów lokalnych, które mogą pomóc wspierać różnorodność i tolerancję społeczności wieloetnicznych.

Celem organizacji jest promowanie tolerancji i integracji poprzez naukę, słuchanie i angażowanie się. Pangea Youth współpracuje z młodzieżą z obozów dla uchodźców, z młodzieżą, która cierpi z powodu niedostatku finansowego, jak i izolacji kulturowej. Stowarzyszenie prowadzi warsztaty w szkołach na tematy takie jak stereotypy, uprzedzenia, samowykluczenie, samodyskryminacja itp. Zespół pracuje z młodzieżą, która chciałaby się zaangażować w polepszenie jakości swojego życia..

Chcesz być w kontakcie?

- Ferah Şenaydın +90 533 522 80 28
- info@pangeayouth.org
- www.pangeayouth.org
- www.facebook.com/pangeayouth
- www.instagram.com/pangeayouth





Between the city
and nature

Şehir arasında
ve doğa

Pomiędzy miastem
a naturą

Wiktoria Bielówka



The adventure begins

Macera başlıyor

Rozpoczęcie przygody

Julia Słychan



Küçük insanların arasında
gökdelenler

Wieżowce wśród małych ludzi

Radosław Malinowski



Crescent Emblem

Hilal Amblemi

Godło Półksiężyc

Jagoda Klecha



Culture

Kültür

Kultura

Gabriela Chmielewska

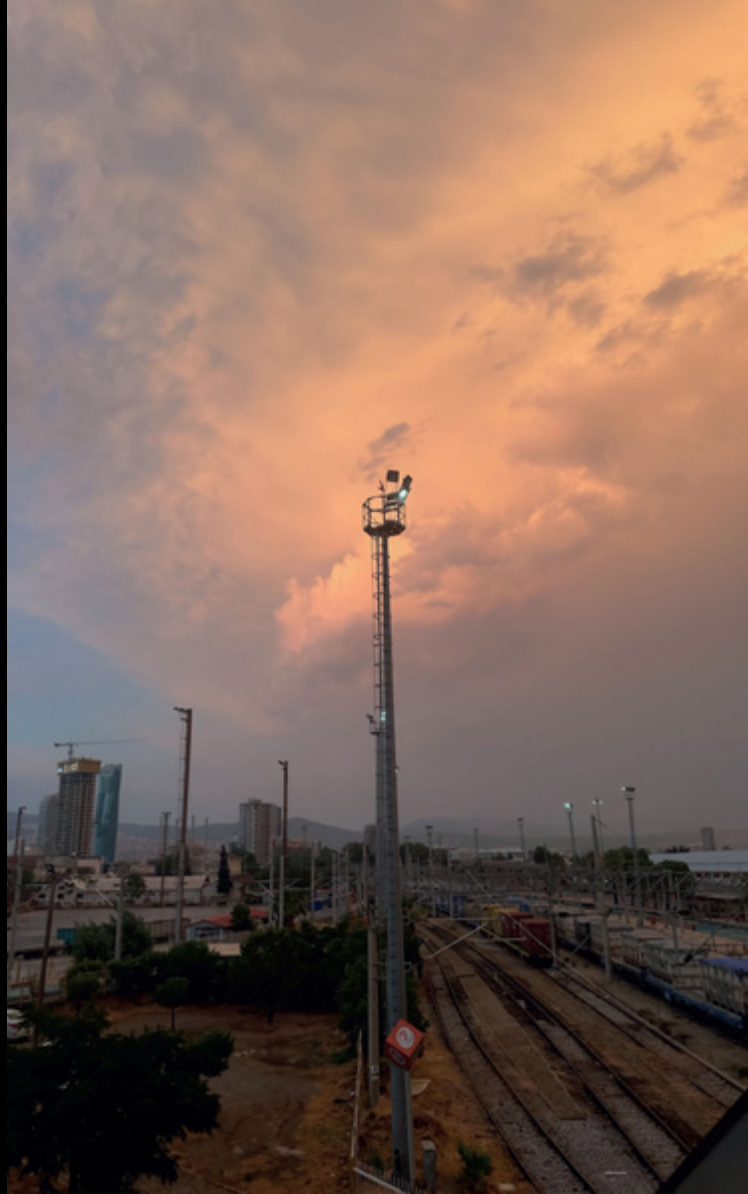


The time of Izmir

İzmir Saati

Czas Izmiru

Laura Eświł



Different Sides

Çeşitli sayfalar

Różne strony

Arkadiusz Belczyk



Fortune Telling Cup

Geleceği tahmin eden bir kupa

Filiżanka przepowiadająca
przyszłość

Jagoda Klecha

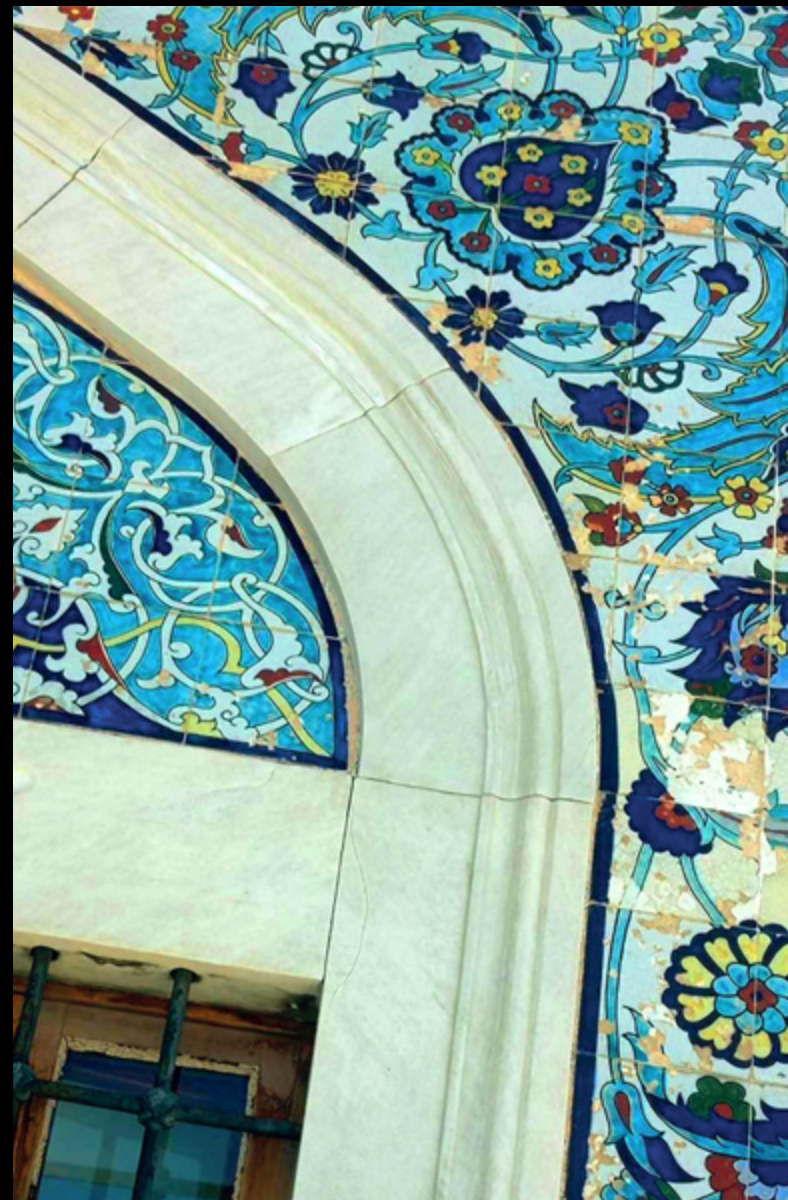


Sunset

Gün batımı

Zachód słońca

Emilka Dankiewicz



The Soul of the City

Şehrin ruhu

Dusza miasta

Jagoda Klecha



The grand bazaar

Kapalıçarşı

Wielki Bazar

Kacper Kiek



Nighttime Serenity

Gece huzuru

Nocny spokój

Wiktoria Walczak



Places to be
Ziyaret etmeye değer yerler
Miejsca, w których warto być
Gabriela Chmielewska



Stairs
Merdiven
Schody
Wojtek Wójciak



Who loves the sun
Güneşi kim sever
Kto kocha słońce
Rafał Nuzia



Holiday romance
Tatil romantizmi
Wakacyjny romans
Laura Eświł



Rest

Dinlenmek

Odpoczynek

Wiktoria Bielówka



Waiting for Turkish coffee

Türk kahvesini beklerken

Czekając na turecką kawę

Emilka Dankiewicz



Nightlife

Gece hayatı

Nocne życie

Gabriela Chmielewska



The world of neon

Neon dünyası

Świat neonów

Kacper Kiek



Beautiful places

Güzel yerler

Piękne miejsca

Jan Limanówka



Friendship

Arkadaşlık

Przyjaźń

Julia Słychan



Sea travel

Deniz yolculuğu

Podróż morską

Gabriela Chmielewska



Respect

Saygı

Szacunek

Laura Eświł



An unforgettable adventure

Unutulmaz bir macera

Niezapomniana przygoda

Jan Limanówka i Kacper Zatryb



I have got a screw loose (PL idiom: I am in a palm mood)

PL deyimi: Avucum çıldırıyor

Odbija mi palma

Rafał Nuzia



Coast

Sahil

Wybrzeże

Kacper Kiek



We love ATATURK, the founder of our country, with all our hearts

Ülkemizin kurucusu ATATÜRK'ü kalpten severiz

Kochamy ATATÜRKa, założyciela naszego kraju, całym sercem

Ahmet Egecan Bardakçı



We overcome obstacles together
Engelleri hep birlikte aşarız
Wspólnie pokonujemy przeszkody
Ali Alp Koyuncu



We do not discriminate against third parties based on gender
Üçüncü kişilere cinsiyet ayrımı yapmayız
Nie dyskryminujemy innych ze względu na płeć
Arda Sevim



We are grateful to our father's mother
Atamızın annesine minnet duyarız
Jesteśmy wdzięczni matce naszego ojca
Arda Sevim



We may have come from every city of our country, but we are from IZMİR
Ülkemizin her kentinden gelmiş olabiliriz ama bir İZMİRİ
Możemy podchodzić z różnych zakątków naszego kraju,
ale razem tworzymy IZMİR
Eda Karsugil



Freedom and independence are our character
Özgürlük ve bağımsızlık bizim karakterimizdir
Wolność i niezależność składają się na nasz charakter
Egemen Eligür



The beauty of our girls is legendary
Kızlarımızın güzelliği dillere destandır
Piękno naszych dziewcząt jest legendarne
Enes Altunbey



We love and care about animals as much as humans.

Hayvanları insanlar kadar sever ve önemseriz

Kochamy zwierzęta tak samo jak ludzi

Helin Sila Gü'lsever



Our children are free and happy here

Çocuklarımız burada özgür ve mutludur

Nasze dzieci są wolne i szczęśliwe

Ilayda Tıraş



Hülya Akkaya (Local Trainer)



Hülya Akkaya (Local Trainer)



Everyone who comes to visit takes a photo at the clock tower,
which is the symbol of our city, not us

Şehrimizin sembolü olan saat kulesinde konuk gelen herkes fotoğraf çektirir ,bizler değil

Turyści robią zdjęcia przy wieży, która jest symbolem naszego miasta, a nie nas

Irmak Özirmak



Drinking Turkish Coffee in a Cup in Kemeraltı Bazaar is a great pleasure for us
and our guests

Kemeraltı Çarşısı'nda Fincanda Türk Kahvesi içmek bizim ve konuklarımız için büyük keyiftir

Picie tureckiej kawy na Bazarze Kemeraltı to dla nas i naszych gości wielka przyjemność

Lale Şenaydin



Kemeraltı Bazaar, which is on the World Cultural Heritage List,
is our most important shopping center

Dünya Kültürel Mirası Listesinde olan Kemeraltı Çarşısı en önemli alışveriş merkezimizdir

Bazar Kemeraltı, będący na Liście UNESCO, to nasze najważniejsze centrum handlowe

Lale Şenaydin



We are always in solidarity

Hep dayanışma içindeyiz

Zawsze jesteśmy solidarni

Nehir Uehir Uğraş



We always have respect and love for the mother who gave birth to him

Onu doğuran annesine saygımız ve sevgimiz hep vardır

Dażymy szacunkiem kobietę która urodziła Atatürka

Rana Özdar



Our flag represents eternal independence for us

Bayrağımız bizim için sonsuz bağımsızlığı ifade eder

Nasza flaga reprezentuje naszą wieczną niezależność

Rengin Güler



We take our hats off to art and artists

Sanata ve sanatçıya şapka çıkarırız

Ściągamy kapelusze z głów przed sztuką i artystami

Rüzgar Canbaz



We follow in his footsteps

Onun izinden gideriz

Podążamy jego śladami

Sıla Nur Incel



We do sports freely on the streets
Sokaklarda özgürce spor yaparız
Swobodnie uprawiamy sport na ulicach
Yasemin Altunbey



Always a gentleman
Her zaman centilmenizdir
Zawsze jesteśmy dżentelmenami
Aycan Erer



Women in Izmir live beyond
the limits of their freedom

İzmir’de kadınlar kendi
özgürlük sınırını aşarak
yaşarlar

Kobiety w Izmirze żyją poza
limitami swojej wolności

Hakan Yabas

Na zakończenie

Ten projekt był niesamowitą przygodą dla nas wszystkich. Rezultaty obejmują zwiększoną świadomość i zrozumienie inkluzyjności/włączenia, lepszy dostęp do narzędzi i możliwości dla młodzieży z mniejszymi szansami, zwiększoną ekspresję kulturową i zwiększoną świadomość wpływu sztuki. Całe przedsięwzięcie miało pozytywny wpływ na wzmocnienie młodzieży i lokalnej społeczności, tworząc bardziej inkluzywne i zróżnicowane środowisko, łącząc dwie kultury w jednej społeczności.

Jeśli jesteś zainspirowany lub zainspirowana do dołączenia do nas w przyszłych projektach tego typu, skontaktuj się z nami. Zamierzamy dalej rozwijać tę działalność, rozszerzając partnerstwo i grupę uczestników w przyszłości.

Nasze podziękowania kierujemy również do pracowników młodzieżowych i młodzieży zaangażowanej w ten projekt. Bez Was nie byłoby tej magii.



Dofinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

Niniejsza publikacja powstała jako jeden z produktów projektu: **Living Pictures** realizowanego przez Wałbrzyskie Stowarzyszenie Młodzieży w Polsce i Pangea Youth Association w Turcji.

Więcej informacji o partnerach i działaniach w ramach projektu można znaleźć w niniejszej publikacji lub na stronie:

www.wuesem.org